

# STATI GENERALI DELLE POLITICHE GIOVANILI

22/12/2022

## Tavolo Tematico – Aggregazione Giovanile

### Partecipanti:

- Zaira Lazzari dell'organizzazione Erga Omnes di Chieti
- Francesco Santalucia iscritto a Futura
- Rachele Petraccia dell'associazione Alphaville di Francavilla (non solo cinema, tematiche ambientali, fotografia, laboratori e collaborazioni) ("centro di aggregazione non giovanile", aspirano a costruire un ponte generazionale)
- Alfredo Bruno presidente ass. Identità musicali (aggregazione giovanile nell'ambito della musica classica, fondazione di un'orchestra che cerca di rendere accessibile la musica classica a chiunque, lavorare su concerti che mixino musica classica e artisti contemporanei. Si lavora per i soci per creare opportunità lavorative per chi vuole diventare musicista in questa regione).
- Pino La Monaca (accompagnatore di Valeria Sbaraglia, ex insegnante storia e filosofia)
- Valeria Sbaraglia assessore servizi sociali di Torrevecchia, nucleo età giovanile della val di foro, persone con difficoltà.
- Sara Riccio rappresentante squadra calcio a 5 tikitaka di Francavilla futsal
- Chiara Santangelo rappresentante squadra calcio a 5 tikitaka di Francavilla futsal
- Stefano Barcio di Chamomille associazione culturale e aggregazione giovanile che crei opportunità per associazioni e studenti locali.

### Interventi:

- Il tavolo tematico sull'aggregazione giovanile si apre con una considerazione fatta dal moderatore **Claudio Cavallucci** che riporta le **difficoltà incontrare nella costruzione e gestione di un Centro di Aggregazione Giovanile**, esperimento anche i risvolti positivi in termini umani, sociali e culturali. Si evidenzia come il progetto Futura abbia fatto riscoprire un senso di appartenenza al territorio, per chi come Claudio ha studiato fuori ed è ritornato a Francavilla dopo l'università. Si pensa alla comunità come qualcosa di strabordante quando invece tutto è comunità. Gli spazi di aggregazione devono avere sedi fisiche, quelli più comuni



Futura APS - ETS

Sede legale: Via Civitella 4 - Francavilla al Mare (CH),

Sede operativa: Palazzo San Domenico (ingresso Piazza Della Rinascita - Francavilla al Mare (CH),

CF 93063520691, P.IVA. 02785870698

# STATI GENERALI delle politiche giovanili

fanno riferimento allo sport (palazzetti), musica (accademia) e studio (biblioteche). Troppo spesso viene sottovalutato un luogo di aggregazione con finalità anche ludiche come lo è Futura, uno spazio fisico dove potersi incontrare e realizzare qualsiasi tipo di progetto.

A seguire Claudio pone una domanda; “**Che cos’è per voi l’aggregazione?**”

- **Zaira Lazzari** descrive la sua associazione (Erga Omnes) con la parola “**condivisione**”, ognuno ha idee e ognuno mette qualcosa in campo. Nata da studenti, ora laureati, lavora molto con le disabilità e si occupano di **integrare** soggetti più fragili. Dispongono di una web radio che permette di tessere rapporti con le scuole attraverso l’alternanza scuola-lavoro. La sede fisica dell’associazione e della radio è a Chieti Scalo. La radio ha una programmazione strutturata con vari appuntamenti settimanali, podcast per permettere ai soci di **esprimersi e conoscersi**. Le tematiche principali riguardano: teatro, cultura, mindfulness, “pubbliche interazioni” (si intervistano associazioni, scuole e vari enti), astronomia, fisica, night talk. -> affrontare tematiche di passione o di studio con altri, interesse a progetti regionali e nazionali.
- **Francesco Sangiuliano** tira in ballo l’importanza che ricopre la **scuola** nell’aggregare i ragazzi, farli conoscere tra loro. Aggregazione che al di fuori di contesti scolastici e universitari può incontrare delle difficoltà.
- **Rachele Petraccia** interviene dicendo che l’aggregazione nasce da una **condivisione di interessi** comuni. Alphaville è nata per sopperire alla mancanza del cinema a Francavilla. Si iniziarono a proiettare delle rassegne e il gruppo di persone iniziò a crescere di volta in volta, aiutati dall’amministrazione Luciani, che diede la possibilità di usare l’auditorium e/o piazza della rinascita. Le persone partecipavano per assistere alla proiezione ma perlopiù per aggregarsi e conoscersi. Per qualsiasi centro aggregativo che si voglia costruire, la base è un interesse comune da condividere in uno spazio fisico. A Francavilla tra le Best practice migliore a livello associativo c’è il gruppo Whatsapp “Volontari365” che cerca di coordinare e costruire una rete di contatti, utile a collaborare e accrescere il pubblico di riferimento.  
L’idea iniziale era un cinema itinerante. Poi di necessità virtù, hanno reso l’Auditorium Sirena il loro punto di riferimento per l’inverno e Piazza della Rinascita per l’estate, cercando di puntare su un’offerta valida e di qualità.
- **Claudio** riporta come sua esperienza personale il problema del protagonismo nel mondo delle associazioni. Prendendo a riferimento l’ambito sociale “val di Foro” in cui sono residenti 55 mila persone, bisogna pensare ad un’azione coordinata tra



Futura APS - ETS

Sede legale: Via Civitella 4 - Francavilla al Mare (CH),

Sede operativa: Palazzo San Domenico (ingresso Piazza Della Rinascita - Francavilla al Mare (CH),

CF 93063520691, P.IVA. 02785870698

# STATI GENERALI delle politiche giovanili

associazioni e amministrazioni pubbliche in modo da evitare un moltiplicarsi di soggetti diversi che forniscono servizi e offerte culturali simili faticando a trovare pubblico e ricambio generazionale. Unire le forze per potenziare i servizi in un'ottica di efficienza. Trovare il modo di avere sempre prontezza delle realtà presenti sul territorio per tessere collaborazioni e ambire a progetti più strutturati e ambiziosi, mettendo da parte il protagonismo.

- **Stefano Barcio** descrive l'associazione di cui fa parte, Chamomille, come punto di incontro tra persone con esperienze diverse e competenze differenti, uniti da una voglia di accrescere l'offerta cultura e sociale di Chieti, la città di origine. Per fare questo riconosce l'importanza di collegare varie entità e condividere il pensiero dell'associazione con altri. L'obiettivo è ampliare gli orizzonti; per esempio, con le proiezioni di film in piazza Malta sapevano di poter arrivare ad un pubblico giovane ma con il passaparola e la giusta comunicazione si sono ritrovati una piazza con un pubblico con età compresa tra i 15 e gli 80 anni, questo va nella direzione di non chiudersi in un target specifico ma cercare di agire in modo intergenerazionale.
- **Alfredo Bruno**, presidente di Identità Musicali, descrive il concetto che ha lui di "orchestra", partendo dalla funzione aggregativa che svolge tra musicisti sul territorio che può assumere e dovrebbe assumere anche un risvolto professionale. Il tema che interessa maggiormente è la spendibilità e accessibilità che le iniziative di aggregazione hanno. Parlando di un musicista classico si pensa ad un pubblico più anziano e giovani automaticamente si "allontanano". Troppo spesso si assiste ad un atto di ghettizzazione tra giovani che toglie "prospettiva", continuità e ruolo sociale ad alcuni progetti. La domanda che ci si pone è allora **"come si può declinare il mestiere che facciamo per tenere insieme tutti?"** Il tema del luogo è fondamentale nella capacità di rendere questo luogo più aperto, perché identificativo.
- **Pino La Monaca** interviene ponendo una domanda **"Perché la necessità di aggregarsi?"**. In effetti noi ci ritroviamo assieme per un fatto naturale, siamo animali sociali e secondo e bisogna rispondere prima a questa domanda. La parola su cui gira intorno l'aggregazione è "cultura", il termine però va declinato e può assumere varie declinazioni (il fine di fare musica, autoformazione) e mettere insieme delle informazioni per una mia esigenza, ma è ancora poco. Una seconda declinazione può essere "l'aggregazione sociale", deve assumere un significato che possiamo riscoprire attraverso l'antropologia culturale, siamo insieme agli altri affinché la mia sensibilità diventi un qualcosa di connaturato con la sensibilità degli altri, tutto deve corrispondere al termine coesione. L'idea è rapportarsi agli altri affinché ci sia una coesione e una crescita, lo stare insieme agli altri è meglio di

THE  
future is  
NOW



Futura APS - ETS

Sede legale: Via Civitella 4 - Francavilla al Mare (CH),

Sede operativa: Palazzo San Domenico (ingresso Piazza Della Rinascita - Francavilla al Mare (CH),

CF 93063520691, P.IVA. 02785870698

# STATI GENERALI delle politiche giovanili

andare da uno psicologo; per questo fare musica per passione individuale e divertimento personale sono intesi come una vera e propria terapia al posto dell'ausilio di uno psicologo.

- **Claudio** dopo una breve ricostruzione storica delle politiche giovanili in Italia riporta come i paesi del Nord Europa facciano scuola nei servizi forniti ai giovani. Se lavoriamo sugli individui come partecipanti attivi alla vita della collettività, riusciremo ad abbattere barriere e pregiudizi che troppo spesso bloccano una partecipazione ampia e plurale, come accaduto anche per Futura. Si rende necessario, in realtà giovanili, **allontanare lo spettro della politica partitica** percepita come una barriera all'ingresso.
- **Rachele** esprime quanto sia giusto che i giovani maturino una **coscienza politica e civile**.
- **Claudio** affronta un'altra criticità, quella che vede le politiche giovanili occuparsi di una fascia di età molto ampia in cui devono coesistere diciottenni e i trentenni. In questo range di età accadono numerosi passaggi critici superiori, università, lavoro ecc. Questo non favorisce una **stabilità della vita associativa** e potrebbe andare a pregiudicare la stessa se non interviene un processo di ricambio. Per evitare che muoiano realtà consolidate è doveroso creare un effetto rete che consenta più collaborazioni tra associazioni, meno dispendio di forze e risorse economiche, oltre ad una maggiore possibilità di ambire ad eventi sociali e culturali incisivi.

La discussione nell'ultima parte verte nell'individuazione di soluzioni concrete da sviluppare per favore la nascita, la sopravvivenza e lo sviluppo di politiche giovanili finalizzate all'aggregazione giovanile.

## “Soluzioni per implementare le associazioni di aggregazione?”

- **Stefano Barcio**: aldilà della singola proposta, specifica; il bacino di utenza è piccolo e le forze a disposizione poche. Fare rete a livello di territorio è una soluzione, **sviluppare una piattaforma dove esporre idee e creare una base di aggregazione tra più associazioni territoriali**. Sfruttare quelle che sono le potenzialità del territorio che presenta due università che offrono pochi servizi culturali rispetto ad altre realtà del Nord Italia. Cercare di coinvolgere le amministrazioni comunali e regionali nel supporto delle associazioni e dei giovani in senso generale.

THE  
future is  
NOW



Futura APS - ETS

Sede legale: Via Civitella 4 - Francavilla al Mare (CH),

Sede operativa: Palazzo San Domenico (ingresso Piazza Della Rinascita - Francavilla al Mare (CH),  
CF 93063520691, P.IVA. 02785870698

# STATI GENERALI delle politiche giovanili

- **Valeria Sbaraglia**: sapere di poter contare su futura, per indirizzare i ragazzi con timore di conoscere sé stessi e il mondo, verso una realtà nuova. Andare a potenziare ciò che già c'è, avere un **censimento delle associazioni presenti sul territorio anche in un ambito più grande**, per avere una visione più ampia e diversi punti di vista. Valeria come assessore alle politiche sociali di Torrevecchia gestisce dei finanziamenti che non sempre trovano i soggetti più calzanti per essere spesi in progetti ad hoc. Avere la possibilità di pianificare un partenariato o attivare un dialogo con le associazioni del territorio in modo semplice e diretto favorirebbe sia una fase di pianificazione che di attuazione.
- **Rachele**: La realtà di Futura è stato un regalo in un momento difficilissimo per i giovani in tutta Italia, uno spazio necessario. In una città piccola che ha tante potenzialità, il centro di aggregazione serve a dare motivazioni per invogliare, per quel che si può, a restare sul territorio.
- **Claudio**: la realtà di Futura nel primo anno si è consolidata, il prossimo passo sarà aprirsi agli altri, creare un **polo culturale** in cui ci può essere un confronto e uno scambio di competenze e idee, ognuno apportando conoscenze del proprio ambito, settore o target, tutti finalizzati al raggiungimento di obiettivi culturali e sociali; i giovani possono aiutare in questo, creando condivisione sul territorio e spingendo il comune a credere in questo progetto. Troppo spesso le modalità di finanziamento sono complesse e farraginose, soprattutto per chi non ha esperienza. **Condividere know-how** e riuscire a retribuire le persone che affrontano i progetti con competenze e professionalità è un obiettivo che apporterebbe energie sul territorio. Bisogna trovare degli strumenti di finanziamento diversi e più semplici da richiedere; la responsabilità che una persona si assume nel cambio generazionale è però fin troppa, non sentendosi quasi mai all'altezza i ragazzi si limitano alla fruizione dei progetti in sé senza però partecipare attivamente o tenendosi defilati, pronti a lasciare la barca che affonda. Le politiche giovanili sono difficili per numerosi motivi che sono usciti durante la discussione del tavolo tematico. L'unica soluzione è una costruzione dal basso delle politiche giovanili e la creazione di una rete pubblico – privato che faccia da collante e da aprirsi a numerosi progetti.
- **Alfredo**: al netto di quello che vuol dire lavorare in Abruzzo, c'è più propensione a vedere un muro inespugnabile. Oltre questa premessa, la linea di lavoro di futura è ottima, cioè avvicinare persone per coinvolgerle in qualcosa. È fondamentale **esportare e condividere un modello di consenso**, un'apertura verso il mondo esterno grazie ai social. Preoccuparsi sul "dopo", farsi portavoce delle politiche culturali e generare un metodo da trasmettere per innescare il cambio generazionale che ogni organizzazione deve avere.

THE  
future is  
NOW



Futura APS - ETS

Sede legale: Via Civitella 4 - Francavilla al Mare (CH),

Sede operativa: Palazzo San Domenico (ingresso Piazza Della Rinascita - Francavilla al Mare (CH),

CF 93063520691, P.IVA. 02785870698

# STATI GENERALI delle politiche giovanili

- **Claudio:** Non siamo titolati a unirvi intorno a questo tavolo, non dovremmo neanche essere noi a organizzare questo tipo di eventi. Ci siamo resi conto che quando si parla di politiche sociali e giovanili si tende a risolvere situazioni emergenziali, senza una pianificazione in una continua rincorsa dei problemi. Fermarsi, come si è fatto agli Stati Generali, e cercare ad una strategia di ampio respiro che parli anche di benessere dei giovani, di opportunità presenti, da condividere, e da creare è importante per riuscire a ritrovare la speranza che i giovani hanno ormai perso.

THE  
future is  
NOW



Futura APS - ETS

Sede legale: Via Civitella 4 - Francavilla al Mare (CH),  
Sede operativa: Palazzo San Domenico (ingresso Piazza Della Rinascita - Francavilla al Mare (CH),  
CF 93063520691, P.IVA. 02785870698